

numero due



ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI REGGIO CALABRIA

Gli spazi urbani di relazione

Fulvio Nasso

Concetta Fallanca

Alireza Naser Eslami

Renato Nicolini

Uriarte Inaki

Paolo Malara

Anna Cassalia

Paolo Galletta

Renata Marino

Mario Pisani

Attilio Nesi

Anna Brunetti

Vincenzo De Nittis

Giuseppe Lombardo

Eleonora Grillo

Massimo Cardosa

Ugo Sasso

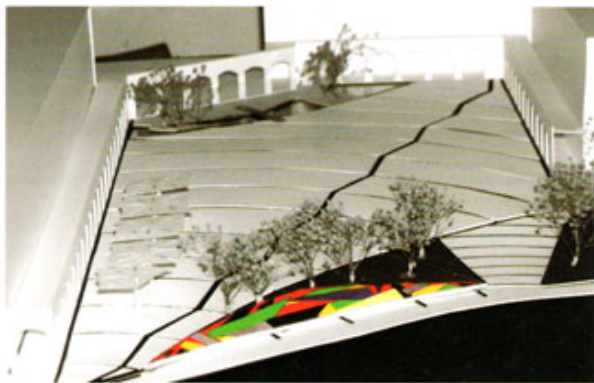
Francesca Valensise

Natalina Carrà

Domenico Gimiglian

Mariarosa Russo





gruppo Agostino

Carmela Agostino
con Alessandro Tallarida e Giuseppe Luciano

Con questo progetto si tenta un recupero dello spirito del luogo, votato ad essere una 'piazza-piazza', che non neghi il suo carattere ma lo esalti. Un muro, realizzato con rivestimento ceramico colorato disegna il basamento del giardino a ridosso della strada, luogo da cui spiare ciò che avviene sul "palcoscenico". La sezione della piazza è caratterizzata da un piano di calpestio poco convesso, che corregge la prospettiva e fa apprezzare il disegno superficiale del percorso. La pavimentazione, sequenza di anelli concentrici, è realizzata alternando trattamenti superficiali sullo stesso materiale lapideo. Un sistema di tende, tese su cavi metallici e montanti fissati a terra, costituisce un sistema d'ombreggiamento per le attività commerciali, e ne consente la totale rimozione nella stagione invernale. La fontana è realizzata con un piano d'acqua orizzontale, lì a testimoniare la sua origine di zona umida; alberi d'alto fusto, siepi e rocce naturali, ricreano un microclima che nei periodi più caldi contribuisce ad abbassare la temperatura e trovare riparo dalla luce abbagliante.

